

## Biografia

Cristina Moggio nasce e risiede a Borgo Valsugana, in provincia di Trento.  
Dipinge fin dall'infanzia, anche su ceramica.  
Frequenta l'Istituto d'Arte A. Vittoria di Trento.  
Collabora con l'Associazione Arte Sella e con Gallerie d'Arte.  
Intrattiene rapporti di stretta amicizia con artisti della Costa Azzurra, in Francia ed espone a Nizza su invito del Consolato Generale d'Italia.  
Soggiorna a Salisburgo presso il Landesatelier nella Kunstlerhaus.  
Nel 1993 è classificata prima alla Rassegna Nazionale Ruga Giuffa a Venezia.  
Ha realizzato una struttura per il Museo della Valle dello Zoldano ed un'installazione presso le Cantine Pianeta a Sambuca di Sicilia.  
Numerose le recenti esposizioni:  
Roma: Monastero delle Benedettine di Santa Cecilia in Trastevere,  
Firenze: Società di San Giovanni Battista,  
Mezzocorona: Palazzo Conti Martini,  
Lavis: Palazzo De Maffei.  
Nel 2006 riceve la nomina al Premio Ambiente per le Province di Trento e Bolzano.

### Contatti:

Via per Telve 75/4 - Borgo Valsugana - Trento  
mail: cristinamoggio@virgilio.it

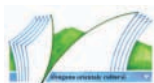
**opere in esposizione**  
**dal 15 al 31 ottobre 2010**

**orario:**  
**dal lunedì al sabato**  
10.00 - 12.00  
16.00 - 19.00

**domenica**  
10.00 - 12.00



COMUNE DI BORGO VALSUGANA



SISTEMA CULTURALE VALSUGANA ORIENTALE

INFO Biblioteca Pubblica Comunale di Borgo Valsugana  
Tel. 0461 754052 - borgo.valsugana@biblio.infotr.it



# Cristina Moggio



## Natura, storia ed arte si incontrano nelle opere di Cristina Moggio

DI ANITA VALENTINI

Memoria, ironia, passione, tradizione, affusività. Nel particolarissimo lavoro di Cristina Moggio confluiscono elementi di segno diverso, alle volte contrario, ma che contribuiscono alla definizione di un messaggio estetico di elevato valore simbolico, dove il racconto si fissa, dove la forma si mette in moto, dove il colore esulta.

La Moggio è protagonista di una raffinata ricerca estetica che si svolge nei territori di confine fra astrattismo geometrico ed informale. Le sue composizioni polimateriche, frutto di un'incessante fantasia sperimentativa, nascono dal misurato assemblaggio di differenti elementi, come legni, tessuti, sabbia, colori, carta e si caratterizzano per l'equilibrio composto dell'impaginazione pittorica.

Il recupero di materiali semplici e l'utilizzo di tessuti antichi e di trame preziose o di oggetti rinvenuti in vecchi armadi e in polverose soffitte, ma soprattutto l'uso di radici d'albero e di vetusti legni elegantemente "scolpiti" dalla natura o, più raramente, già lavorati dall'uomo siglano il lavoro dell'artista e lo rendono intrigante, unico ed irripetibile.

Tecniche tradizionali ed insieme innovative, supporti e materiali di varia epoca e sostanza concorrono alla creazione di singolari dipinti, di nobili arazzi e di sculture-istallazioni particolarissime e costituiscono il punto di approdo più recente di una ricerca estetica contrassegnata da un forte sperimentalismo, di matrice intellettuale e sentimentale, di cui Cristina Moggio è interprete da sempre.

L'organizzazione dello spazio, nelle opere dell'artista, appare risolta mediante un'attenta scansione delle diverse parti, dei "segni" grafici, dei colori dalle pennellate vibranti e delle luci. Si tratta di visioni di alto contenuto evocativo in cui si avverte l'eco di una profonda sensibilità poetica, capace di trasfigurare la natura, la storia e il reale, senza stravolgerli, attraverso il delicato filtro del sentimento.

E il linguaggio espressivo della pittrice modula il lessico della rappresentazione per mezzo delle complesse regole della sintassi dell'arte e della meraviglia, in un continuo dialogo d'amore con le componenti "vive", fitomorfe del creato e con la storia passata e presente della sua terra, primaria fonte d'ispirazione, offrendo opere di pura poesia.

ANITA VALENTINI

è consulente storica dell'arte dell'Istituto alle Feste e Tradizioni di Firenze.  
Docente di Storia della Pittura all'Università Internazionale dell'Arte.

LA S.V. È INVITATA ALL'INAUGURAZIONE

D E L L A M O S T R A D I

# Cristina Moggio

**"INUTILMENTE PERSE,  
CURIOSAMENTE RIEMERSE"**

VENERDÌ 15 OTTOBRE, ORE 18.00

SPAZIO KLIEN, PIAZZA DEGASPERI 20, BORGO VALSUGANA