



Sistema Culturale Valsugana Orientale



Comune di Borgo Valsugana
Assessorato alla Cultura



Coordinamento teatrale Trentino



Teatro Parrocchiale di Olle

*in collaborazione con
la Filodrammatica di Olle*

iniziativa del "Borgo dei bambini"

SABATO 28 NOVEMBRE 2009 ORE 16.30

VITA DA GATTO

Le grandi avventure di un cucciolo



età consigliata: 3 – 7 anni

scritto, musicato ed interpretato da Ferruccio Filipazzi

oggetti scenici di Natale Panaro

scene e costumi di Tinin Mantegazza

Lui si chiama Bianco ed è un gatto.

Insieme con il papà, che gli insegna le cose fondamentali della vita come il colore ed il ritmo, vive in un brandello d'orto scampato non si sa come al devastante abbraccio di cemento della città. Ma tutte le cose belle, prima o poi, hanno una fine: l'orto viene fagocitato ed inglobato nella città e così Bianco si trova senza casa e decide di andarsene solo soletto per il mondo e diventare grande. Cosa che, a volte, può essere dolorosa e pericolosa. Ferito in una battaglia fra bande rivali, Bianco ha la fortuna di incontrare Ferrù, un uomo, ma soprattutto un amico.

SABATO 30 GENNAIO 2010 ORE 16.30

GOCCIOLINO

età consigliata: 3 - 7 anni

Regia: Angelo Pennacchio

Drammaturgia: Ennio Pasinetti

Con: Barbara Pizzetti

Scenografia: Rossella Zucchi



Uno strano individuo, il signor Lino Goccio (Gocciolino per gli amici) piomba nella scuola (nell'aula, nell'atrio, nel teatro...): stava giocando con una nuvola e d'improvviso ha messo un piede in un buco del tetto. Gocciolino (ovviamente) è una goccia d'acqua, e inizia così il suo viaggio fantastico che lo porterà a spaziare dalle spiagge adriatiche, alla classica boccia del pesciolino rosso, a dialogare con strane barche di diversi tempi e paesi, a incontrare i pesci che popolano il fiume e il mare, a combattere con la piovra Arcibalda per difendere la sua amica, la sognatrice balena Filomena. E per finire, a intervenire, con le sue innumerevoli sorelle goccioline, nelle rappresentazioni di un magico teatrino finito in fondo al mare. La storia

trascorre dal reale e quotidiano al fantastico e al comico, dal paradossalmente piccolo (il mare in una vasca) al paradossalmente grande (la balena Filomena), dalla ricerca dell'età dell'acqua (cicli naturali), all'avventura poetica (l'incendio nel teatro, il rifugio nella soffitta, il concerto "annacquato"). Per finire poi, con un po' di rammarico, per Gocciolino, ma certamente anche per i bambini, di nuovo su, dall'amica nuvola. Salvo poi sfuggirle di nuovo, al prossimo temporale, per tornare a trovare, magari a scuola, i nuovi piccoli amici.



**SABATO 27 FEBBRAIO 2010
ORE 16.30**

LA STORIA DI UNA RONDINELLA E DEL PRINCIPE CHE LE INSEGNO'...

età consigliata: per tutti

Regia: Maurizio Corniani - Massimo Corengia -
Stefano Stefani

Il romantico e trasognante romanzo di Oscar Wilde viene raccontato da un attore con oggetti e pupazzi accompagnato da musiche per pianoforte a quattro mani composte su misura dal musicista svizzero Julien Zufferey, ed eseguite dalle pianiste italiane Chiara Soave e Cecilia Baccolo. Di alto valore morale il contenuto del testo viene reso più leggero e divertente da alcuni personaggi di contorno che raffigurano persone del quotidiano. Uno spettacolo di atmosfera e coinvolgente valorizzato da una musica emozionante, melodica e raffinata, interpretata dal vivo da due giovani concertiste, che accompagna tutta la durata della rappresentazione. L'attore e la musica formano un binomio straordinario di estrema complicità e intensità, tale da consigliare questo spettacolo per tutti, grandi e piccoli. Inoltre, è adatto anche a serate dedicate alla musica dove l'attore e gli oggetti fungono da complici.

SABATO 13 MARZO 2010 ORE 16.30

IL LUPO E I SETTE CAPRETTI

età consigliata: 3-7 anni

di e con Danilo Conti e Antonella Piroli

Un lupo desidera divorare 7 capretti e aspetta l'occasione favorevole che si presenta quando mamma capra li lascia soli per andare a fare spesa. In diverse occasioni il lupo viene scoperto dai capretti che, chiusi nella loro casa perchè messi all'erta dalla



mamma sull'incombente pericolo, non aprono la porta. Il lupo allora ricorre a stratagemmi e travestimenti, aiutato anche dall'indifferenza ed egoismo di alcuni personaggi della storia cui si rivolge per raggiungere il suo scopo, e riesce infine a divorare sei dei sette capretti, riuscendo a entrare nella loro casa. Il settimo capretto, rifugiatosi dentro la pendola, al ritorno della madre la informa dell'accaduto. Mamma capra si dispera, ma poi cerca il lupo e lo trova immerso nel sonno per avere mangiato troppo in fretta le sue prede che, dentro l'enorme pancia sono ancora vive. Mamma capra allora estrae la prole e mette nella pancia del lupo enormi pietre che saranno la causa della sua morte. I sette capretti e la mamma festeggiano lo scampato pericolo.

PREZZI

ingresso unico € 3,00

INFO: Biblioteca Comunale di Borgo Valsugana 0461/754052

www.valsuganacultura.it